

**Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Великосельский детский сад №14»**

**Открытое занятие  
по художественно-эстетическому развитию детей  
подготовительной группы (6-7 лет)  
Тема: «Путешествие в страну 1000 сказок»**

**Подготовила воспитатель:  
Кубаева Анна Александровна**

**с. Великое 2020г.**

## **Тема: «Путешествие в страну 1000 сказок»**

**Цель: Создать условия для формирования у воспитанников основных приёмов работы с шерстью для валяния.**

### **Задачи:**

#### **-образовательные:**

- продолжать учить детей ориентироваться на поле мозаики, анализировать образец и выполнять по нему задание;
- продолжать закреплять умение воспитанников изготавливать изделие из шерсти шарообразной формы;
- упражнять в приёмах работы с шерстью;
- формировать умение составлять простые композиции;
- закреплять знание детей сказок и их персонажей.

#### **- развивающие:**

- развивать умение детей работать в технике мокрого валяния шерсти;
- способствовать формированию навыков счёта;
- развивать наблюдательность, воображение, творческое мышление;
- развивать словарный запас воспитанников, добиваться полных ответов;
- развивать умение организовывать своё рабочее пространство;
- развивать зрительное восприятие;
- совершенствовать словесно-логическое мышление;
- развивать общую моторику.

#### **- воспитательные:**

- воспитывать интерес к занятиям по художественному труду;
- воспитывать самостоятельность;
- воспитывать умение работать в коллективе.

### **Методы**

- наглядный;
- словесный (диалог, пояснение, просьба, разъяснение,);
- практический (выкладывание узора из мозаики, валяние шерстяного яблока);

- игровой (создание единого игрового пространства)

**Форма организации:** подгрупповая

**Интеграция образовательных областей:**

-художественно- эстетическое развитие;

- речевое развитие;

- познавательное развитие;

- физическое развитие;

- духовно-нравственное развитие.

**Приоритетное**- художественно-эстетическое развитие

**Образовательные технологии:**

- информационно-коммуникативная технология;

- игровая технология;

- здоровье сберегающие технологии.

**Предварительная работа:**

- цикл занятий по валянию;

- изготовление с детьми шерстяной мозаики;

- разучивание разминки.

**Оборудование:**

- мультимедийный проектор

- интерактивная доска

- материалы для валяния (цветная шерсть, синтепон, мыльный раствор, пленка для валяния)

**Дидактические материалы:**

- дидактическая игра «Шерстяная мозаика»;

- презентация к занятию;

- дидактическое пособие «Дерево»

## Предполагаемый результат:

- дети закрепили умение работать в технике мокрого валяния;
- пополнили активный и пассивный словарь специальной терминологией (валяние шерсти, гребенная лента, увалка, усадка)
- совершенствовали умение работать в подгруппах, умение работать с раздаточным материалом;
- дети стали лучше ориентироваться на плоскости (поле для мозаики)

## Ход занятия

Блоки и этапы занятия	Содержание занятия
<b>1. Организационный блок</b> Приветствие, введение в тему (1 минута)	<b>(слайд 1)</b> <b>Дети под музыку заходят в кабинет.</b> Здравствуйте дети. Вы любите сказки? <i>(Да)</i> . В таком случае я приглашаю вас в «Страну 1000 сказок».
<b>2. Основной блок</b>  Дидактическая игра «Шерстяная мозаика» (3-5 минут)  Отгадывание загадок (3 минуты)	Ответьте мне пожалуйста на чём можно путешествовать в сказке? <i>(конь, серый волк, ступа, печка, летучий корабль, ковёр-самолёт)</i> <b>Дети садятся за стол.</b> <b>(слайд 2)</b> Я предлагаю отправиться в путь на ковре-самолёте. Вот только он слегка испорчен. Иван-Царевич его постирал, да так неудачно, что все узоры смыл. А без узоров ковёр не полетит. К счастью у меня остались схемы, с помощью которых мы сможем восстановить все рисунки. Возьмите пожалуйста и выложите эти узоры на одной из частей ковра используя шерстяную мозаику. <b>Дети выкладывают узор по предложенной схеме.</b> Теперь составим все части ковра вместе и полетели... <b>(слайд 3)</b> <i>(на экране появляется летящий ковёр и звучит музыка)</i> Наша первая остановка избушка Бабы Яги <b>(слайд 4)</b> и первое задание от бабушки: <i>(на экране анимация с Бабой Ягой)</i> Был Кощей вчера в гостях Что наделал просто – «Ах!» Сказки все он перепутал Помогите их распутать! <b>Дети отгадывают названия сказок</b> - «Сестрица Алёнушка и братец Никитушка» - «По собачьему веленью» - «Волк и семеро тигрят»

<p>Физкультминутка (2-3 минуты)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Пашенька и медведь»</li> <li>- «Царевна- индюшка»</li> <li>- «Красная кепочка»</li> <li>- «Гуси- вороны»</li> <li>- «Крылатый, мохнатый да косолапый»</li> <li>- «Уточка Ряба»</li> <li>- «Кот в ботинках»</li> <li>- «Белоснежка и восемь великанов»</li> <li>- «Палочка- выгонялочка»</li> </ul> <p>Молодцы дети все сказки распутали.</p> <p><b>(слайд 5)</b></p> <p>Теперь пришло время немного отдохнуть вместе со сказочными персонажами. <i>(Сказочная физкультминутка)</i></p> <p>Наша следующая остановка- «Лукоморье». <b>(слайд 6)</b></p> <p>У лукоморья дуб зелёный  На дубе том сундук висит.  Замок на сундуке калёный  Кто сможет тот замок открыть?</p> <p>Подходите к сундуку и попробуем вместе открыть замок.  <b>Дети выполняют упражнения физкультминутки.</b>  К сказке в гости мы пришли,  Сундучок с замком нашли.  Мы замочек покрутили  Повертели и открыли!</p>
<p>Практическая работа (15 минут)</p>	<p>Замок мы открыли и можем посмотреть, что находится внутри. Это волшебная тарелочка. Для чего она нужна? <i>(Для того, чтобы показывать сказки).</i> Только вот беда яблочка-то наливного не хватает. Где же взять его? <i>(ответы детей)</i> Может сможем его сами смастерить? У нас есть цветная шерсть. Из неё мы яблочко и сваляем.</p> <p><b>Дети садятся за столы и изготавливают яблоки в технике мокрого валяния шерсти.</b></p> <p>Давайте вместе проговорим все этапы нашей работы. Возьмём кусочки синтепона и обернём их волокнами шерсти. Смочим наши шарики мыльным раствором и начинаем уваливать наши будущие яблочки. Валяем шарики пока они не уменьшатся в размере в два-три раза. Теперь просушим их о полотенце.</p>

<p>Игра «Угадай сказку» (5 минут)</p>	<p>Какие замечательные яблоки у нас получились. Давайте проверим заработает ли волшебная тарелочка.</p> <p>Катись яблочко наливное По тарелочке золочёной Покажи нам чудо чудное Диво дивное.</p> <p><b>(слайд 7)</b> <b>На экране появляется волшебная тарелочка с изображением сказки.</b></p> <p>Какую сказку показала нам волшебная тарелочка? У вас на столах тоже есть такие тарелочки. Возьмите их и положите в них волшебные яблоки. Давайте хором повторим волшебные слова. Какие сказки показали вам ваши волшебные тарелочки? Ответьте, как они называются.</p> <p><b>(Слайды 8-16)</b> <i>(Дети по очереди называют сказки, появляющиеся на экране )</i></p> <p>Молодцы! Все сказки узнали.</p>
<p><b>3. Итоговый блок (4 минут)</b></p>	<p>Наше путешествие подошло к концу. Ответьте пожалуйста, что вам больше всего запомнилось из нашего путешествия? Что было сложно? Хотите ли вернуться в страну сказок? За нами сегодня наблюдали сказочные персонажи и им бы очень хотелось узнать понравилось ли вам у них в гостях. Если вам понравилось путешествие, задания были интересными, и вы не скучали, прикрепите к молодильной яблоньке красные яблоки. Если вам было скучно и не интересно- зелёные яблоки. Всем большое спасибо. До новых встреч в стране сказок.</p> <p><b>(слайд 17)</b> До свидания!</p>

**Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
«Великосельский детский сад №14»**

**Самоанализ открытого занятия  
по художественно-эстетическому развитию для детей  
подготовительной группы (6-7 лет)  
Тема: «Путешествие в страну 1000 сказок»**

**Подготовила воспитатель:  
Кубаева Анна Александровна**

**с. Великое 2020г.**

## **Тема занятия: «Путешествие в страну 1000 сказок»**

Конспект составлен в соответствии с задачами по художественно-эстетическому развитию детей старшего дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО в рамках программы дополнительного образования «Жар- Птица».

**Цель: Создать условия для формирования у воспитанников основных приёмов работы с шерстью для валяния.**

### **Задачи:**

#### **-образовательные:**

- продолжать учить детей ориентироваться на поле мозаики, анализировать образец и выполнять по нему задание;
- продолжать закреплять умение воспитанников изготавливать изделие из шерсти шарообразной формы;
- упражнять в приёмах работы с шерстью;
- формировать умение составлять простые композиции;
- закреплять знание детей сказок и их персонажей.

#### **- развивающие:**

- развивать умение детей работать в технике мокрого валяния шерсти;
- способствовать формированию навыков счёта;
- развивать наблюдательность, воображение, творческое мышление;
- развивать словарный запас воспитанников, добиваться полных ответов;
- развивать умение организовывать своё рабочее пространство;
- развивать зрительное восприятие;
- совершенствовать словесно-логическое мышление;
- развивать общую моторику.

#### **- воспитательные:**

- воспитывать интерес к занятиям по художественному труду;
- воспитывать самостоятельность;
- воспитывать умение работать в коллективе.

### **Методы**

- наглядный;

- словесный (диалог, пояснение, просьба, разъяснение,);
- практический (выкладывание узора из мозаики, валяние шерстяного яблока);
- игровой (создание единого игрового пространства)

**Форма организации:** подгрупповая

**В данном занятии прослеживается интеграция всех образовательных областей:**

- художественно- эстетическое развитие;
- речевое развитие;
- познавательное развитие;
- физическое развитие;
- духовно-нравственное развитие.

**Приоритетное**- художественно-эстетическое развитие

**Использованы следующие образовательные технологии:**

- информационно-коммуникативная технология;
- игровая технология;
- здоровье сберегающие технологии.

**Дидактические материалы:**

- дидактическая игра «Шерстяная мозаика»;
- презентация к занятию;
- дидактическое пособие «Дерево»

**Предполагаемый результат:**

- дети закрепили умение работать в технике мокрого валяния;
- пополнили активный и пассивный словарь специальной терминологией (валяние шерсти, гребенная лента, увалка, усадка)
- совершенствовали умение работать в подгруппах, умение работать с раздаточным материалом;
- дети стали лучше ориентироваться на плоскости (поле для мозаики)

Вводная часть занятия включала в себя приветствие и введение в игровую ситуацию «Путешествие по стране сказок», в которой дети находились на протяжении запланированного времени.

В ходе основной части использовались различные приёмы руководства: наглядные, практические, словесные, позволяющие решать поставленные проблемно- поисковые ситуации. Путешествуя по сказочной стране дети выполняли предложенные задания, первым из которых стал ремонт ковра- самолёта. Данное задание показало умение детей ориентироваться на поле мозаики и умение работать в коллективе.

Далее воспитанникам нужно было правильно назвать сказки, названия которых искажены. Данное задание направлено на совершенствование словесно- логического мышления, на закрепление знания детей русских и зарубежных сказок и их персонажей.

В ходе практической работы для решения проблемной ситуации (волшебная тарелочка не работает) необходимо было изготовить волшебное яблочко. Его решили свалять из шерсти. Дети уже имеют опыт изготовления изделия шарообразной формы, поэтому работу выполняли преимущественно самостоятельно, параллельно закрепляя знание специальной терминологии: «валяние», «увалка», «усадка», «гребенная лента» тем самым пополняя активный и пассивный словарь. Данное практическое задание направлено на закрепление у воспитанников следующих приёмов работы с шерстью: отделение отдельных прядей от гребенной ленты, равномерное наматывание данных прядей на заготовку из синтепона, уваливание изделия до нужного размера.

По окончании практической части детям было предложено отгадать какие сказки показывает волшебная тарелочка. Проблемная ситуация была решена, сказки отгаданы и путешествие подошло к концу. Детям были заданы вопросы относительно содержания занятия. В рефлексии использовано дидактическое пособие «Дерево» для выявления уровня заинтересованности воспитанников.

В занятие была включена физкультминутка для снятия мышечного напряжения, внесения эмоционального заряда и совершенствования общей моторики.

Мной была проведена предварительная работа:

- цикл занятий по валянию шерсти;
- изготовление с детьми шерстяной мозаики;
- разучивание физкультминутки.

**В занятии использовано следующее оборудование:**

- мультимедийный проектор;
- интерактивная доска;
- персональный компьютер.

Подготовленная презентация с видео, аудио и фото файлами помогла не потерять интерес детей к занятию на протяжении запланированного времени и внести в ход занятия атмосферу заинтересованности и непринуждённости.

Считаю, что поставленная цель была достигнута, задачи реализованы, структура занятия соблюдена.