

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
«Великосельский детский сад №14»

Выступление на педагогическом совете
«Формирование у детей дошкольного возраста предпосылок
финансовой грамотности»

По теме: Экономическое воспитание детей дошкольного
возраста

Выполнила:
Воспитатель Костева А.Н.

11 ноября 2024г

Слайд 2

Экономическое воспитание обусловлено значимостью подготовки ребенка к реальной жизни в современном обществе, правильной ориентацией его в происходящих экономических явлениях.

Слайд 3

Ребенок поневоле встречается с экономикой, даже если его не учат этому. Он узнает, что такой «мое», «твоё», «наше», «обмен», «деньги», «цена», «дорого», «дёшево», «продать», «заработать», «заплатить». Дети очень быстро адаптируются в новой реальности.

Слайд 4

Цель экономического воспитания

Экономическое воспитание дошкольников – это необходимость еще в раннем возрасте дать детям представление о рыночной экономике и её закономерностях, способствовать развитию самостоятельности детей

Слайд 5

Задачи :

- Развивать интерес к познанию экономической картины мира, потребность узнавать новое.
- Помочь детям освоить базисные представления об окружающем предметном мире духовных и материальных ценностей, накопить первичный опыт в экономических отношениях.
- Воспитывать этические и деловые качества (бережливость, рациональность, трудолюбие, расчетливость, честность, щедрость и т.д.).
- Развивать у детей самостоятельность, любознательность, ответственность, способность творчески мыслить.

Слайд 6

Программа по экономическому воспитанию рассчитана на работу с детьми старшего дошкольного возраста - 5 – 7 лет (старшая и подготовительная группы).

Слайд 7

Блоки занятий:

- * Труд и продукт.
- * Деньги и цена товара.
- * Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности.

Слайд 8

Процесс экономического воспитания реализуется через различные формы его организации.

Основная форма обучения – игра. Именно через игру ребенок осваивает и познает мир. Обучение, осуществляемое с помощью игры, естественно для дошкольника. Варианты игр вам представлены на экране.

Так, играя в профессии, дети постигают смысл труда, воспроизводят трудовые процессы взрослых и одновременно «обучаются» экономике. В сюжетно-ролевых играх моделируются реальные жизненные ситуации: операции купли-продажи, производства и сбыта готовой продукции и др.

В процессе сюжетно-дидактической игры устанавливается адекватная возрасту ситуация общения. Речевое общение протекает в форме диалога. Педагог формулирует четкие, экономически грамотные вопросы, а дети учатся ясно высказывать свои предположения. Развивается речь объяснительная и речь-доказательство.

Слайд 9

Пониманию многих экономических явлений, развитию познавательного интереса к экономике, созданию положительной мотивации к ее изучению в значительной степени способствует сказка.

Слайд 10

И в народных , и в авторских сказках экономическое содержание разворачивается перед детьми в виде проблемных ситуаций, решение которых развивает логику, самостоятельность и нестандартность мышления, коммуникативно-познавательные навыки.

Слайд 11

Выделено несколько групп сказок, ориентированных на освоение экономических понятий:

- сказки, раскрывающие потребности (в производстве и потреблении товаров, в их сбыте, распределении) и возможности их удовлетворения (народные: «Жадная старуха», «Как коза избушку построила», авторские: А.С.Пушкин «Сказка и рыбаке и рыбке», К.И.Чуковский «Телефон»).

Слайд 12

Сказки, отражающие труд людей (народные: «Терем-теремок», «Хаврошечка», авторские: А.С.Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде», К.Д.Ушинский «Петушок и бобовое зернышко», К.И.Чуковский «Федорино горе»);

Слайд 13

Сказки, показывающие быт, традиции, особенности ведения домашнего хозяйства;

- сказки, знакомящие с понятиями «деньги», «доходы», «расходы» и т.д. (авторские: К.И.Чуковский «Муха-цокотуха», Г.Х.Андерсен «Огниво»);

Слайд 14

Сказки, помогающие понять значение таких «экономических» качеств личности, как экономность, предприимчивость, расчетливость, практичность и др. (народные: «Лисичка со скалочкой», «Лиса и козел», «Мальчик с пальчик», авторские:

В.Катаев «Дудочка и кувшинчик», Ш.Перро «Кот в сапогах», С.Т.Аксаков «Аленький цветочек»).

Слайд 15

Сказка является эффективным средством формирования у старших дошкольников экономической компетентности, первоначальных экономических знаний и умений, развития предпосылок экономического мышления, воспитания личностных качеств, эмоционального развития детей.

Слайд 16

Экономическое воспитание надо начинать как можно раньше, желательно уже с дошкольного возраста. Очевидно, необходимо знакомить малышей с такими понятиями, как разумное ведение домашнего хозяйства, экономия средств, использование сбережений.