



Педагогический совет №4

Тема: «Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста через театрализованную деятельность»

Подготовила старший воспитатель

Огороднова М.В.


**с Великое
апрель 2023г**



- *«Театрализованная деятельность является неисчерпаемым источником развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий ребёнка, богатству, приобщает его к духовному. Постановка сказки заставляет волноваться, сопереживать персонажу и событиям, и в процессе этого сопереживания создаются определённые отношения и моральные оценки, просто сообщаемые и усваиваемые»*

• *В. А. Сухомлинский*



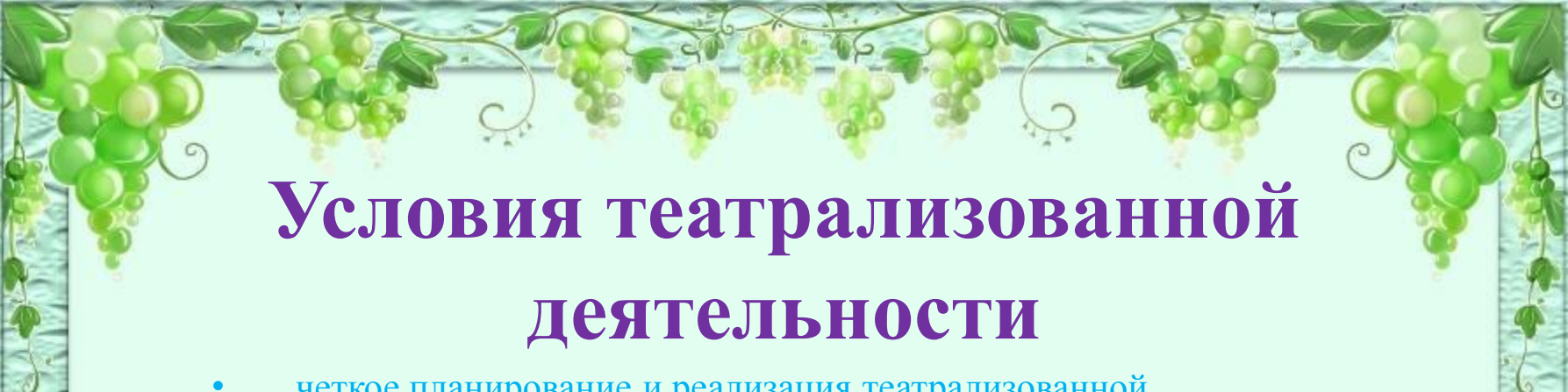


Театрализованная деятельность в детском саду – это прекрасная возможность раскрытия творческого потенциала ребенка, воспитание творческой направленности личности.

ФГОС ДО

ребенок на этапе завершения дошкольного образования должен обладать развитым воображением, проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, активно взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.

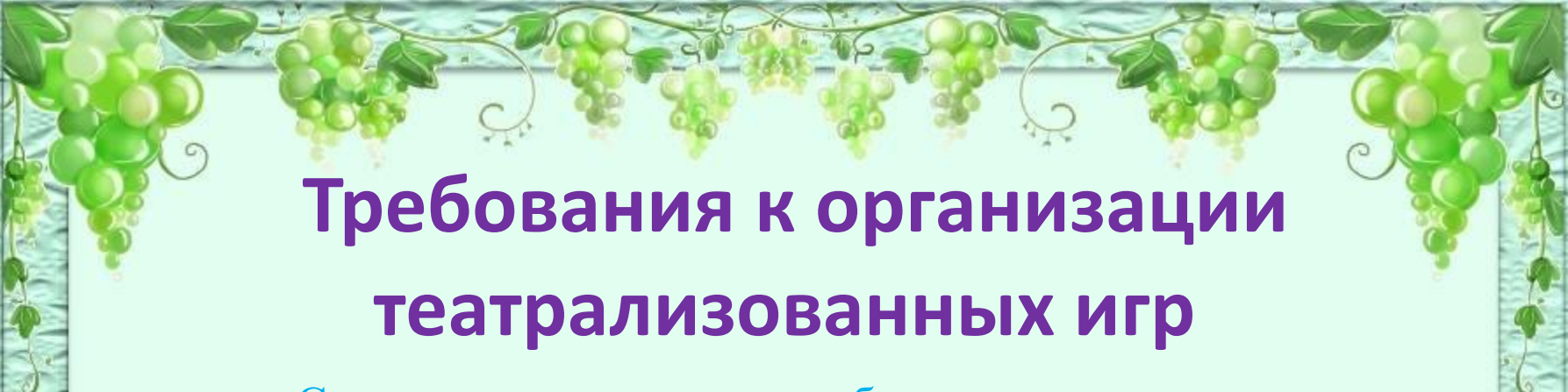




Условия театрализованной деятельности

- четкое планирование и реализация театрализованной деятельности на всем протяжении образовательного процесса;
- наличия и развития представлений и интереса детей к различным видам театра;
- наличия разнообразия костюмов и доступности художественного оформления спектаклей и инсценировок по художественным произведениям (развивающая предметно-пространственная среда);
- овладения детьми правилами и приемами того или иного вида театрализованной деятельности;
- взаимодействия педагогов со специалистами ДОУ (муз.рук., ст.воспит.), родителями, социумом;
- серьезного, эмоционально-положительного отношения педагога к играм детей в театр.





Требования к организации театрализованных игр

- Содержательность и разнообразие тематики.
- Постоянное, ежедневное включение театрализованных игр во все формы педагогического процесса.
- Максимальная активность детей на этапах и подготовки, и проведения игр.
- Сотрудничество детей друг с другом и с взрослыми на всех этапах организации театрализованной игры.
- Последовательность и усложнение содержания тем и сюжетов, избранных для игр, соответствующих возрасту и умениям детей.





Анализ открытых мероприятий

- Вязниковцева С.А, Савельева И.С. драматизация сказки «Заюшкина избушка» младший дошкольный возраст 20.04.2023 г. (участники взрослые – родители и дети).
- Благова Т.Н, Крылова А.В. драматизация сказки «Ромашкино счастье» 2 младшая группа 19.04..2023 (участники дети).
- Талютин Т.Н. показ драматизации сказки «Путешествие Маши»» 20.04.2023 г. (участники дети)
- Шаломина И.А, Маранова Е.Н. драматизация сказки «Что такое Родина?» 21.04.2023 г. (участники дети)
- Костева А.Н, Огороднова М.В. драматизация сказки «Сказка про военную тайну» 21.04.2023.г (участники дети)



Деловая игра
«Театр и дети»





Выступление педагогов

Действие первое.

Выступление руководителя театральной студии «Мозаика»
Костевой А.Н.

Действие второе

«Особенности содержания работы по развитию
театрализованной деятельности у детей младшего
дошкольного возраста».

Вязниковцева С.А. Крылова А.В.

«Что помогают развивать в ребенке этюды»

Благова Т.Н.

Действие третье

«Особенности содержания работы по развитию
театрализованной деятельности у детей младшего
дошкольного возраста».

Талютина Т.В





Действие четвертое

«Использование театрализованной деятельности в работе учителя – логопеда»

Маранова Е.Н.

Действие пятое

«Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности»

Шаломина И.А.



**Творческих успехов!
Спасибо за внимание!**

