

«Влияние занятий детей старшего дошкольного возраста на ткацком станке на развитие головного мозга»

Давно известно о взаимосвязи развития рук и интеллекта. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют ребёнка думать. Искусная работа руками способствует совершенствованию мозга. Следовательно, есть все основания рассматривать ручной труд как важный элемент гармоничного развития детей. Очень точно отражают актуальность данной темы слова Василия Александровича Сухомлинского: «Истоки творческих способностей и дарования детей на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобразительности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие с орудием труда, чем сложнее движения, необходимые для этого, тем глубже входит взаимодействие руки с природой, с общественным трудом в духовную жизнь ребёнка. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок».

Ткачество - от лат. *texere* — "сплести, соединять, строить, составлять"; искусство плетения, шитья, создания изделий, а также декорирование в технике переплетения волокон, нитей, пряжи. Ткачество — производство ткани на ткацких станках, одно из древнейших человеческих ремёсел.

Как ручное ткачество и любое рукоделие помогает развивать память и внимание?! И как мы можем быстро и эффективно улучшать наши когнитивные способности?!

При рукоделии используя обе руки, где они как бы сотрудничают друг с другом, это способствует развитию моторики и координации движений, так как требуется согласованное управление обеими руками, что развивает межполушарное взаимодействие головного мозга.

Межполушарное взаимодействие — это особый механизм объединения левого полушария и правого полушария в единую интегративную, целостно работающую систему, формирующийся под влиянием как генетических, так и средовых факторов.

Только слаженное взаимодействие двух полушарий головного мозга позволяет качественно воспринимать и обрабатывать полученную информацию. Обмен информацией между полушариями происходит через **мозолистое тело** (сплетение нервных волокон в головном мозге человека, соединяющее правое и левое полушария, которое можно успешно развивать в дошкольном возрасте).

При регулярном выполнении одновременных движений обеими руками (что и происходит во время ткачества) образуется большое количество нервных волокон, связывающих полушария головного мозга, что способствует развитию высших психических функций.

Кроме того, задействуются различные отделы головного мозга, такие как:

1. Моторная кора: отвечает за контроль и координацию движений рук.
2. Теменная доля: участвует в обработке сенсорной информации и пространственном восприятии, помогая корректно расположить предметы.
3. Фронтальная доля: отвечает за планирование и управление действиями, необходимыми для успешного выполнения задачи.

Что касается развития памяти, все этапы ручного ткачества от составления образа изделия, заправки нитями основы до конечного результата, стимулируют рабочую память - способность запоминать и манипулировать информацией в краткосрочной памяти.

Постоянная практика прохождения всех процессов ручного ткачества требует запоминания последовательности действий и их эффективного выполнения, что способствует улучшению памяти.

Также именно ручное ткачество тренирует внимание и концентрацию, что также является важным аспектом для развития когнитивных функций и памяти.

Воспитатель Шаломина И. А.,
учитель-логопед Маранова Е. Н.

