

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
«Великосельский детский сад №14»

Консультация для педагогов

«Использование плакатов в процессе
формирования культуры безопасности у детей
дошкольного возраста»



Подготовила и провела воспитатель:
Талютина Т.В.

с. Великое
ноябрь, 2023г.

Цель:

создать условия для мотивации педагогов к использованию плакатов в процессе формирования культуры безопасности у детей дошкольного возраста

Культура безопасности – это сложное интегральное качество личности, включающее в себя знания, умения и навыки по правилам безопасного поведения, позволяющие распознать, предвидеть опасные ситуации, видеть пути их устранения, ответственность за свою жизнь и жизнь других людей. Только организовав оптимальные педагогические условия, возможно, обеспечить высокую эффективность формирования культуры безопасности [3, с. 23].

Среди задач детского сада в русле данной проблемы – создание безопасной среды в учреждении, помощь семье в обеспечении безопасности ребенка в домашних условиях, организация образовательной деятельности, нацеленной на формирование у дошкольников культуры безопасности [2, с. 16].

Грамотное построение работы по формированию культуры безопасности требует от педагога понимания закономерностей приобщения детей к культурным ценностям. Воспитание культуры безопасности должно быть направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; воспитание у детей самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Так же важно развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. Необходимо формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками; воспитывать уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых, к различным видам труда и творчества [4, с. 29].

Дошкольный возраст — это важнейший период, когда формируется человеческая личность. Важным фактором при отборе содержания и методов обучения детей выступает знание источников опасностей и причин попадания детей в опасные ситуации, связанные

с особенностями старших дошкольников. Среди них можно выделить следующие:

1. Анатомо-физиологические особенности: дети имеют маленький рост, из-за чего у них небольшой угол обзора, малое поле зрения; до 8 лет дети испытывают сложности с определением направления и источника звука, они не способны перевести взгляд с близких объектов на дальние, и наоборот.

2. Сложности в управлении своим поведением (*импульсивность поведения*): это связано с высоким уровнем произвольной регуляции, самоконтроля, в результате чего поступки нередко совершаются под влиянием эмоций.

3. Повышенная двигательная активность: в сочетании с импульсивным поведением, эмоциональностью и любопытством при отсутствии контроля со стороны взрослых могут стать причиной попадания детей в опасные ситуации.

4. Эмоция страха является причиной возникновения множества проблемных ситуаций в дошкольном возрасте; при этом в опасности оказываются и дети, которые *«ничего не боятся»*, и дошкольники, чья жизнь *«переполнена страхами»*.

5. Реакции детей по сравнению с реакциями взрослого замедлены. Например, у взрослого пешехода на то, чтобы воспринять обстановку, обдумать ее, принять решение и действовать, уходит примерно 0,8 с; ребенку требуется для этого 3 – 4 с.

6. Дошкольникам трудно распределять и переключать внимание с одного объекта на другой. Обычно оно полностью сосредоточено только на собственных конкретных действиях; дети реагируют на те звуки, которые им интересны.

7. Дети способны запомнить и (*или*) предвидеть все возможные риски техногенной, природной и социальной среды; ребенок не понимает и не прогнозирует возможные последствия своего поведения, не видит

потенциальную опасность, не знает реальных свойств предметов, не различает жизненные и игровые ситуации.

8. Неадекватность самооценки детей, переоценка ими своих возможностей: связаны с выбором взрослыми неверных тактик воспитания; наиболее значимое влияние на формирование детской самооценки оказывают родители.

9. Желание выглядеть взрослее приводит к тому, что ребенок пробует взять на себя новые обязанности, нарушает выполнявшиеся ранее правила, не реагирует на просьбы и замечания взрослых, не выполняет данных им обещаний [5, с. 40].

Таким образом, дошкольники не обладают физическими, интеллектуальными возможностями, позволяющими адекватно оценить опасную ситуацию, избежать или преодолеть последствия попадания в критические ситуации.

В настоящее время разработано несколько парциальных программ по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности:

- «*Основы безопасности детей дошкольного возраста*». Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Л. Б. Стеркина;
- «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», Л. Л. Тимофеева;
- «*Детская безопасность*», И. А. Лыкова;
- "Светофор". Обучение детей дошкольного возраста ПДД. Т. И. Данилова

В силу возрастных особенностей дошкольники не способны обеспечить собственную безопасность, но данный период сенситивен для приобщения детей к культуре безопасности. В этой связи на протяжении всего дошкольного детства сохраняются две важнейшие задачи, решаемые в рамках семьи и дошкольного учреждения:

- 1) обеспечение безопасности жизнедеятельности детей;

2) выбор оптимальных методов, содержания работы по формированию культуры безопасности на каждом возрастном этапе.

Как правило, формирование безопасного поведения неизбежно связано с рядом запретов. При этом, взрослые люди, любящие и опекающие своих детей, порой сами не замечают, как часто они повторяют слова: «*не трогай*», «*отойди*», «*нельзя*». Или напротив, пытаются объяснить что-либо путем долгих и не всегда понятных детям наставлений. Все это дает обратный результат. Если запретов будет слишком много — ребенок не сможет выполнять их в полной мере, и неизбежно будет нарушать. Тем не менее, необходимо выделить такие правила поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависит их здоровье и безопасность [1, с. 6].

В работе с детьми можно использовать разнообразные формы и методы:

- комплексные занятия;
- ситуации общения;
- ознакомление с художественной литературой;
- беседы по иллюстрациям, сюжетным картинам;
- развлечения, досуги;
- игры (*словесные, дидактические, подвижные, ролевые*);
- экскурсии по ДООУ, по территории сада, за пределы участка;
- наблюдения;
- эксперименты и опыты;
- игровые тренинги;
- встречи с пожарным, инспектором ГИБДД;
- просмотр мультфильмов («*Уроки тётюшки Совы*» и др.);
- анализ проблемных ситуаций;
- моделирование ситуаций.

Безусловный приоритет должны иметь методы, обеспечивающие познавательную, творческую активность детей. Формируя умения действовать в конкретных обстоятельствах на основе приобретенных ранее знаний и опыта, целесообразно обсуждать с дошкольниками определенные ситуации (увиденные в реальной жизни или в произведении художественной литературы, происходившие на самом деле и смоделированные кем-либо, погружать детей в игровые, проблемные ситуации, ситуации морального выбора, общения и взаимодействия. Правила поведения и меры безопасности непосредственным образом связаны с условиями проживания человека, будь то современный город или сельская местность, привычная домашняя обстановка или морское побережье — каждая среда диктует различные способы поведения и соответственно меры предосторожности [3, с. 43].

Поэтому формируя готовность к безопасной жизнедеятельности, развивая самостоятельность ребенка, поощряя воображение и творчество детей, необходимо помнить, главное в формировании навыков безопасного поведения детей — личный пример взрослого [1, с. 3].

Очень важное место в формировании культуры безопасности занимает работа с родителями. Необходимо познакомить родителей с основными понятиями, связанными с процессом воспитания культуры безопасности, возрастными особенностями дошкольников, категориями потенциальных опасностей, местом потребности в безопасности в жизни ребенка и ролью взрослых в ее обеспечении, условиями физической и психологической безопасности.

Родителям важно научиться оценивать собственный уровень культуры безопасности, находить пути его повышения, осваивать продуктивные тактики и методы воспитания детей, выявлять индивидуальные особенности своего ребенка и в дальнейшем ориентироваться на них [5, с. 44].

Список использованных источников:

1. Авдеева Н. Н. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, Н. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. // СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. – 144 с.
2. Тимофеева Л. Л. Взаимодействие ДОО и семьи по реализации парциальной программы «Формирование культуры безопасности у дошкольников». / Л. Л. Тимофеева // Дошкольная педагогика. – 2014. - № 9. – С. 15 – 20.
3. Мошкин В. Н. Воспитание культуры личной безопасности / под ред. З. Н. Лукьяновой, В. Н. Мошкина. — Барнаул: АГИИК, 2016. – 165 с.
4. Каюрова А. Н. Формирование культуры безопасности у дошкольников в условиях ФГОС. / А. Н. Каюрова, О. В. Скокова, Т. С. Шеховцова // Молодой ученый. — 2014. — №11. – С. 27-33.
5. Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа ФГОС. / Л. Л. Тимофеева // СПб - Детство-Пресс, - 2015. – 130 с.